

- Plâtre et dérivés
- Toile de verre
- Bois et dérivés :
Contre-plaqué - Aggloméré - Isorel dur -
Européens feuillus - Européens résineux -
Tropicaux mi-durs
- Anciennes peintures :
Hydrodiluables - Glycérophtaliques - Acryliques
- Anciennes maçonneries :
Béton - Enduit de ciment - Briques



*Information sur le niveau d'émission de
substances volatiles dans l'air intérieur,
présentant un risque de toxicité par inhalation,
sur une échelle de classe allant de A+ (très
faibles émissions) à C (fortes émissions).

Fonction :

Peinture de finition composée de résine acrylique en phase aqueuse

Classification : AFNOR NF T 36-005 : I 7b2

Destination : INTERIEUR

Surfaces murales et boiseries

Propriétés :

- Optimale pour grands chantiers
- Lessivable classe 2 (norme NF EN 13300)
- Bonne facilité d'application
- Recouvrable dans la journée
- Idéale pour travaux neufs et de rénovation

Caractéristiques :



= 7 à 9 m²/L



= 1 h



= 5 h (à 20°C et 60% d'humidité relative).

Le rendement est variable en fonction de la porosité et du relief du support.

Le séchage est variable selon la température et l'humidité ambiante.

- **Présentation :** Prêt à l'emploi - Blanc
- **Aspect en finition :** Velours
- **Matériel :** Brosse, manchon polyester 12mm ou 6mm, pistolet airless buse 5/17 ou 5/19, pression 150 à 180 bars, filtres 60 mailles
- **Dilution et nettoyage du matériel :** Eau, ne pas laisser évacuer l'eau de nettoyage dans l'évier.
- **Coloration :** Teintes approchantes en tons pastels
- **Conditionnement :** 5 L - 15 L

Caractéristiques techniques :

- **Densité :** 1.27 +/- 0.05
- **Extrait sec (pondéral) :** 50 +/- 2 %
- **Taux de brillance à 60° :** 4 %
- **Teneur en COV :** Valeur limite UE pour ce produit (**cat. A/a**) : **30 g/l** (2010).
Ce produit contient **max 30 g/l de COV** (Les valeurs de COV indiquées tiennent compte de nos colorants).

MISE EN ŒUVRE

Préparation du support :

Conditions d'exécution des travaux conformes aux normes, DTU en vigueur et règles de l'art pour la préparation des supports comme pour l'application. Faire une reconnaissance préalable des supports afin de déterminer la préparation adéquate.

- **Sur anciennes peintures brillantes ou satinées** : poncer pour casser le brillant.
- **Eliminer totalement les anciens badigeons.**
- **Gratter et brosser soigneusement pour éliminer les parties non adhérentes du support à peindre**, laver, rincer, puis laisser sécher.
- **En fonction de l'état et de la nature du support**, appliquer notre impression **laur express primaire** ou notre **laur express glycero primaire** si nécessaire.

Voir les fiches techniques des produits cités

Application :

- **Après les travaux de préparation du support**, sur fonds propres et parfaitement adhérents, secs et sains, conformes au DTU 59.1.
- **Cas général**: Appliquer 2 couches directes en respectant un temps de séchage de 5 heures entre les couches.

La peinture acquiert toutes ses propriétés de lessivabilité après 28 jours de séchage.

- Avant les travaux de peinture, nous vous encourageons à effectuer un essai sur la surface à peindre.
- **Ne pas appliquer par température inférieure à + 8°C et supérieure à + 35°C, en respectant un taux d'hygrométrie inférieur à 70% d'Humidité relative.**
- **Produit à mélanger avant utilisation.**

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

Conservation :

Limitée à 1 an en emballage d'origine non ouvert. Stocker à l'abri du gel et de la chaleur.

Hygiène et sécurité :

Se reporter à la fiche de données sécurité disponible sur notre site www.lauragais-peintures.fr ou sur demande et au texte figurant sur l'emballage conforme à la législation en vigueur.

Les produits et/ou procédés faisant l'objet du présent document ont été conçus pour accomplir, en oeuvre, une ou plusieurs fonctions déterminées à l'avance, telles qu'elles sont définies ci-dessus. Ces produits et/ou procédés ne pourront cependant accomplir convenablement lesdites fonctions, pendant les durées prévues, que dans la mesure où ils auront été mis en oeuvre conformément aux règles édictées par THEOLAUR Peintures et en vigueur à l'époque de l'exécution des travaux. Tout cas d'application non explicitement prévu par le présent document doit faire l'objet, préalablement à l'exécution de tous travaux, d'une consultation et d'un accord exprès et écrit de THEOLAUR Peintures. La présente édition annule et remplace toutes publications antérieures relatives aux mêmes produits et/ou procédés. Il appartient à notre clientèle, avant toute mise en oeuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

THEOLAUR Peintures - ZI-A – 5, rue René Cauche – 59139 NOYELLES LES SECLIN - Service technique : + 33 (0)3 61 26 54 96

Mail : contact@lauragais-peintures.fr www.lauragais-peintures.fr

SAS au capital de 7 600 000 euros - SIREN : 401 971 015 – Code APE : 2030Z – N° intracommunautaire : FR 36 401 971 015